

# CERTIFICADO DE REGULARIZACION DE VIVIENDA ACOGIDA AL ART. 1º TRANSITORIO LEY 20.251

REGULARIZACION DE VIVIENDA SOCIAL (ART.6.1.2. O.G.U.C)

REGULARIZACION VIVIENDA HASTA 520 UF

DIRECCION DE OBRAS - I. MUNICIPALIDAD DE :

.....

REGIÓN :

URBANO       RURAL

Nº DE CERTIFICADO
42
Fecha de Aprobación
30.05.2011
4226-009

**VISTOS:**

- A) Las atribuciones emanadas del Art. 1º Transitorio de la Ley Nº 20.251,
- B) La solicitud de Regularizacion (Permiso y Recepcion Definitiva) suscrita por el propietario y el Arquitecto correspondiente al expediente Nº 58 de fecha 02.03.2011
- C) Los antecedentes que corresponden el expediente Nº 58 de fecha 02.03.2011
- D) El Art. 6.1.4 de la Ordenanza General de Urbanismo y Construcciones ( solo en caso de viviendas sociales)
- E) El Giro de Ingreso Municipal Nº 242 de fecha 30.05.2011 de Pago Derechos Municipales
- F) Los documentos exigidos en el Art. 1º Transitorio de la Ley Nº 20.251.

**RESUELVO:**

1. - Otorgar Certificado de Regularizacion que otorga simultaneamente el Permiso y la Recepcion definitiva de la vivienda **129,23 mts<sup>2</sup>**

VIVIENDA SOCIAL / VIVIENDA HASTA 520 UF

ubicado en calle/avenida/camino VALPARAISO Nº 432  
 Lote Nº 9 manzana 2 localidad o loteo BAHIA INGLESA  
 sector URBANO  
(URBANO O RURAL)

de conformidad a Planos y antecedentes timbrados por esta D.O.M., que forman parte del presente certificado de regularizacion

0

**5.- INDIVIDUALIZACION DEL INTERESADO**

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL del PROPIETARIO	R.U.T.
<b>CLAUDIA VALDERRAMA BARBARIGO</b>	<b>4.961.646-5</b>
REPRESENTANTE LEGAL del PROPIETARIO	R.U.T.
NOMBRE O RAZÓN SOCIAL de la Empresa del ARQUITECTO	R.U.T.
NOMBRE DEL ARQUITECTO	R.U.T.
<b>HECTOR ALMENDARES GODOY</b>	<b>7.097.550-5</b>

NOTA: En la aprobacion de proyectos y recepciones que se acogen al Art. 1º Transitorio de la Ley Nº 20.251, los funcionarios municipales quedan exentos de lo dispuesto el Art. 22, de la L.G.U.C. sobre responsabilidades de los funcionarios.



**DIRECTOR(S) DE OBRAS MUNICIPALES**  
FIRMA Y TIMBRE